

5^e cycle 4

Rédaction n°1 : Écrire un portrait parodique



Vous allez brosser un portrait parodique de Lancelot, ce personnage sera son opposé. Dans un premier paragraphe, vous ferez une description physique en vous appuyant sur les différentes parties du corps évoquées dans le portrait mélioratif de Lancelot.
 Dans un second paragraphe, vous ferez son portrait moral en ajoutant trois traits de caractère. Vous utiliserez des expansions du nom (épithètes) et un vocabulaire varié et recherché (aidez-vous de la fiche de vocabulaire). Votre portrait sera au présent de l'indicatif.

Domaine 1 Les langages pour penser et communiquer		MI	MF	MS	TBM
Ecrire					
Adopter des stratégies et des procédures d'écritures efficaces					
Pratiquer l'écriture d'invention					
Comprendre le fonctionnement de la langue					
+					
Niveau atteint	Un portrait parodique	Langue/Expression			
Très bonne maîtrise	J'ai bien ajouté trois traits de caractère au portrait moral (expansions du nom)	/1.5	J'ai évité les fautes d'orthographe en utilisant le dictionnaire		/1.5
Maîtrise satisfaisante	J'ai suivi l'organisation du portrait initial, je n'ai oublié aucune partie à décrire	/1.5	J'ai évité les fautes de grammaire		/1.5
	J'ai respecté le sujet : j'ai brossé un portrait péjoratif de Lancelot : moral	/2	J'ai utilisé des comparaisons animales et des métaphores		/1.5
			J'ai bien conjugué l'indicatif présent		/2
Maîtrise fragile	J'ai respecté le sujet : j'ai brossé un portrait péjoratif de Lancelot : physique	/3	J'ai utilisé le vocabulaire du portrait : varié et recherché		/1.5
Maîtrise insuffisante			J'ai fait des phrases construites et qui ont du sens, j'ai utilisé à bon escient la ponctuation		/2
			Mon écriture est lisible et soignée		/1.5
			J'ai fait deux paragraphes et j'ai passé des lignes		
NOTE	/20				