

FICHE DESCRIPTIVE DE POSTE

Classification et libellé	Poste spécifique - ENSEIGNEMENT DE SPECIALITE ARTS PLASTIQUES
Établissement	Lycée BOUCHER DE PERTHES 1 rue Paul Delique 80100 ABBEVILLE
Numéro d'immatriculation	0800001s
Nature du poste	Enseignement de spécialité et optionnel arts plastiques en lycée
Contexte et spécificités	<ul style="list-style-type: none"> - Enseignements de spécialité et optionnel arts plastiques dispensés de la classe de seconde à la classe de terminale.
Contraintes particulières	<ul style="list-style-type: none"> - S'engager sur plusieurs années scolaires sur le poste (pérennisation du projet) ; - Être disponible en dehors du temps scolaire pour accompagnement et participation (spectacles, rencontres d'artistes, stages, etc.).
Définition des missions	<ul style="list-style-type: none"> - Transmettre une culture artistique et développer les pratiques artistiques des lycéens en lien avec leurs projets et les autres domaines d'apprentissage ; - Préparer les lycéens aux épreuves du Baccalauréat ; - Accompagner les lycéens dans leur parcours avenir vers un éventuel projet scolaire et/ou professionnel artistique et collaborer à l'élaboration du projet de formation des élèves sur l'ensemble de leur cursus ; - Promouvoir cette offre d'enseignement artistique et culturel et participer à son rayonnement au-delà de l'établissement ; - Assurer la continuité des apprentissages artistiques dans le cadre de liaisons inter-établissements. - Collaborer avec des partenaires (université, associations, groupes de recherche...) - Valoriser la section (communication lors de projets particuliers, participation à des concours, exposition des productions des élèves dans les lieux dédiés...) - Impulser des contacts avec les professionnels du domaine artistique (architecte, designer, graphiste, auteur de BD...)
Compétences souhaitées	<p>Être en capacité de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - travailler en équipe pluridisciplinaire ; - mettre en œuvre des partenariats (partenaires culturels, professionnels de l'art, Direction régionale des affaires culturelles (DRAC), Délégation académique à l'action culturelle (DAAC), collectivités territoriales, etc.) ; - suivre et accompagner les enjeux artistiques dans le parcours de formation des lycéens : expérimentations et recherches, engagement artistique, rencontres avec des œuvres et des artistes, etc.
Expériences souhaitées (personnelle, professionnelle, associative)	<ul style="list-style-type: none"> - Investissement dans des projets interdisciplinaires et/ou artistiques ; - Expérience de travail en partenariat et en interdisciplinarité - Expérience et connaissance en numérique - Engagement dans une pratique artistique personnelle