

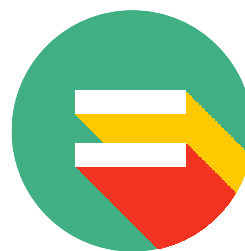


ACADÉMIE
D'AMIENS

*Liberté
Égalité
Fraternité*

FILLES ET GARÇONS À L'ÉCOLE : elles et ils font l'égalité

Éditorial



ÉGALITÉ
FILLES
GARÇONS

N°27 - MARS 2026

Le comité académique pour la 4^{ème} campagne de labellisation égalité filles-garçons s'est tenu le 26 janvier 2026 et a validé les dossiers de 15 nouveaux établissements :

- **Aisne** : collège Gérard Philippe et lycée Pierre de La Ramée
- **Oise** : collèges Ferdinand Buisson, des Bourgognes, Léonard de Vinci, Jean de La Fontaine, Jacques Prévert, Claude Debussy, lycées professionnels Jules Verne et Donation Nelly et Robert de Rothschild
- **Somme** : collèges Jules Ferry, Edouard Lucas, Rosa Parks, lycées Jean Racine et Lamarck.

Dans notre académie, ce sont donc 63 établissements qui sont labellisés égalité filles-garçons depuis 2023.

Cette labellisation est une démarche volontaire, progressive et qui s'inscrit dans le temps. Elle permet de donner de la visibilité et de la lisibilité aux actions menées, et elle constitue un outil de pilotage puisqu'elle conduit à faire un état des lieux et à dégager des pistes à explorer. C'est aussi une belle reconnaissance pour les équipes éducatives qui œuvrent au quotidien avec les élèves pour davantage d'égalité, de mixité et un climat scolaire apaisé.

Pour en savoir plus sur la labellisation égalité filles-garçons, rendez-vous sur l'espace ressources : https://intranet.ac-amiens.fr/3832-labellisation-egalite-filles-garcons.html?var_mode=calcul.

Laurence DUCOUSSO-LACAZE

*Référente académique à l'égalité filles-garçons
et à la lutte contre les LGBT+phobies*





Un sifflet « repousse-relou » au lycée Robert Desnos

Julien Lemaire – CPE et référent égalité filles-garçons – **Lycée professionnel Robert Desnos, Crépy-en-Valois**

Pour circuler dans nos jungles urbaines, il y a des indispensables : un titre de transport en règle, une paire de chaussures confortables, une tenue adaptée aux conditions météorologiques et désormais, grâce aux élèves du lycée professionnel Robert Desnos de Crépy-en-Valois, un sifflet « repousse-relou ».

CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

Répondant à l'appel de la Municipalité et du Conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance (CLSPD), pour participer au forum sur les violences faites aux femmes, les élèves de 2^{ème} année de CAP Equipier Polyvalent de Commerce se sont mobilisés et ont décidé de mettre en avant le harcèlement de rue. Ces traumatismes dont sont victimes principalement les femmes au quotidien : remarques insistantes, comportements déplacés ou simplement sentiment d'insécurité. Petit, pratique et facile à transporter, le sifflet « repousse-relou » émet un son puissant permettant d'attirer l'attention.

Porter ce sifflet, c'est afficher un message clair : « Je me fais entendre ».

DE L'IDÉE À LA COMMERCIALISATION

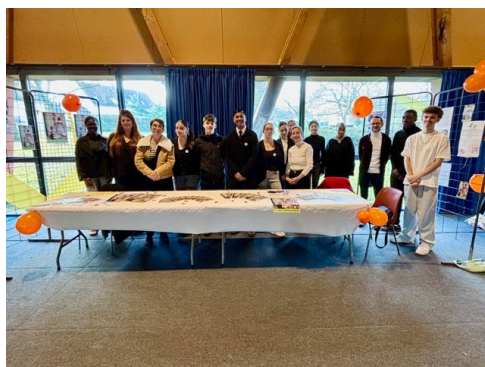
De l'idée jusqu'au produit fini, les élèves ont été acteurs et actrices de chaque étape : impression 3D, tests, customisation. Grâce à ce projet, ils et elles ont découvert le fonctionnement des imprimantes 3D de l'EIP (Espace d'Innovation Partagé) de l'établissement, ainsi que les exigences de la fabrication numérique. Encadrés par les professeurs, ils et elles ont apprécié passer de la théorie à la pratique et ont pu développer leur esprit d'équipe et leur créativité.

Une fois les sifflets finalisés, les élèves ont également participé à leur mise en vente. Cette étape leur a permis de mettre en exercice leurs connaissances et compétences acquises en cours : la mise en place du stand pour attirer les clients, la gestion du stock, la communication autour du produit et le contact clientèle.



Les fonds collectés sous forme de dons ont été reversés en intégralité à la MDL du lycée pour financer des actions qui profiteront à l'ensemble des élèves.

« Un souffle pour alerter, un sifflet pour plus de solidarité »





Un nom, un combat, un héritage ! à la Cité scolaire de Chantilly

Géraldine Contini et Stéphanie Michiels – *professeures de lettres-histoire - Lycée professionnel Hubertine Auclert (ex-La Forêt), Chantilly*

Ce projet est né dans le cadre d'un dispositif de l'atelier Canopé 60 et de la Préfecture de l'Oise intitulé « Libertés, égalités, émancipation : entrez en scène face aux violences », avec le soutien de notre proviseur, M. Miné.

POUR L'ÉQUITÉ ET LA PARITÉ

Ce projet, issu d'une réflexion menée avec les élèves autour de l'égalité femmes-hommes, nous a conduits à interroger le nom du lycée professionnel. En effet, dans la cité scolaire de Chantilly, le LGT porte le nom de **Jean Rostand**, tandis que le lycée professionnel s'appelait **La Forêt**, sans référence à une figure historique ou culturelle. Le changement de nom s'est alors imposé comme un symbole fort, visant à tendre vers davantage d'équité et de parité au sein de la cité scolaire.

DIX PORTRAITS DE FEMMES

Les élèves de 1re Métiers de l'Accueil et de seconde prépa-pro (2024-2025), encadrés par Mmes Contini et Michiels, ont travaillé sur dix femmes françaises, souvent oubliées de l'Histoire et des manuels scolaires, mais actrices de l'émancipation des femmes. Recherches documentaires, écritures biographiques, mises en voix et affiches enrichies de QR codes ont permis de faire découvrir ces parcours extraordinaires.

Avec l'appui de la graphiste professionnelle Cécile Lisbonis et de Gisèle Dronne de Canopé 60, dix panneaux ont ainsi été réalisés pour former la série « Un nom, un combat, un héritage ! » et exposés dans la Cité scolaire.



LE LYCÉE CHANGE DE NOM !

À l'issue du travail mené, un vote consultatif a été organisé : Jeanne Barret a recueilli la préférence des élèves et des parents. Le Conseil d'administration et la commune de Chantilly ont finalement retenu le nom d'Hubertine Auclert, en raison de la portée symbolique de son engagement en faveur de l'égalité femmes-hommes (droit de vote).



Ainsi, à la fin de l'année 2025, le lycée professionnel est officiellement devenu le LP Hubertine Auclert, avec la création d'un nouveau logo. Une belle mise en valeur du travail des élèves, et la preuve que l'école est aussi un lieu où l'Histoire s'écrit autrement !

Merci aux élèves, car ce projet de longue haleine a été rendu possible grâce à leur engagement constant : ils et elles ont fait preuve d'une remarquable persévérance et d'une motivation durable. Enfin, ce travail a été mené en binôme d'enseignantes solidaires, dans une coopération pédagogique étroite et constante.



A l'occasion du 8 mars, Mmes Contini et Michiels ont accepté avec enthousiasme de partager la série des dix portraits de femmes [Un nom, un combat, un héritage !](#)
Un grand merci à elles !



Suzanne Noël, à l'honneur au lycée Julie Daubié et sur la Tour Eiffel !

Suzanne Noël (1878-1954), née à Laon, est une pionnière de la chirurgie réparatrice et une féministe. Elle a été choisie pour figurer parmi les 72 femmes de sciences dont le nom sera inscrit sur la Tour Eiffel. Les élèves du lycée Julie Daubié n'ont pas attendu cette annonce pour lui rendre hommage.

Au lycée professionnel Julie Daubié de Laon

Fabien Mélanie, professeur de lettres-histoire, a travaillé avec ses élèves de première Accompagnement, Soins et Service à la Personne sur la vie de Suzanne Noël en lien avec l'association qui perpétue sa mémoire. Des podcasts (avec des interviews) ont été réalisés en collaboration avec un journaliste et intégrés à une exposition. Ces productions ont été présentées le 8 novembre 2024 à l'occasion de l'inauguration d'un espace Suzanne Noël au lycée.

Pour en savoir plus : [le projet Suzanne Noël](#)

Pour le CDI



Deux ouvrages peuvent permettre aux élèves de collège et lycée de découvrir Suzanne Noël. L'un fait partie de la collection « Les romans-doc de la science » et s'intitule *L'incroyable destin de Suzanne Noël, chirurgienne de la Grande Guerre*, l'autre est un roman graphique de Leïla Slimani et Clément Oubrierie en deux volumes : *À mains nues*.



Pionnières en Picardie

Un support regroupe les travaux menés dans l'académie par des élèves et des professeurs sur trois pionnières liées à la Picardie : Suzanne Noël, Séverine et Marie Denizard.

<https://view.genially.com/67651f64cd4854630455d201/presentation-pionnieres-en-picardie>



Retrouvez les noms et biographies des 72 femmes scientifiques choisies pour figurer sur la Tour Eiffel auprès des 72 hommes :

[72 femmes de sciences pour la Tour Eiffel](#)

CONTACT

Laurence DUCOUSSO-LACAZE

Référente académique
Égalité filles-garçons
Lutte contre les LGBT+phobies

Rectorat d'Amiens
Laurence.Ducoussou-Lacaze@ac-amiens.fr



ACADÉMIE
D'AMIENS

Liberté
Égalité
Fraternité



ÉGALITÉ
FILLES
GARÇONS