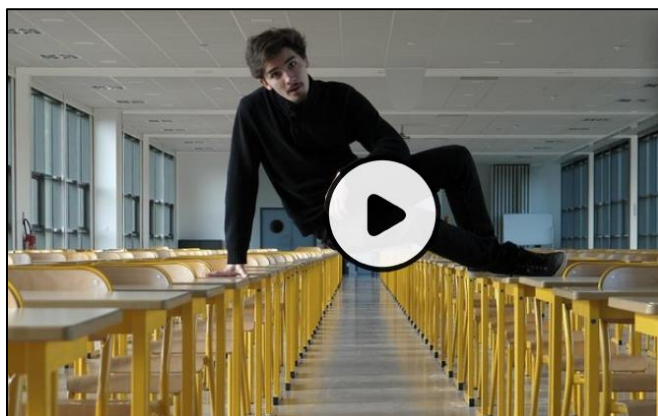




Dans le contexte actuel lié à la crise du coronavirus, les actions et projets prévus dans le cadre des Cordées de la réussite sont de toute évidence perturbés. Afin de vous aider autant que possible dans la mise en place d'une certaine continuité pédagogique, nous vous proposons de trouver ci-dessous quelques liens vers des ressources culturelles, ludiques, gratuites et directement accessibles.

1. Un MOOC pour une adaptation réussie à l'université !

<https://www.fun-mooc.fr/courses/course-v1:unicaen+48004+session01/about>



L'université Caen-Normandie a conçu un Mooc (formation à distance) gratuit pour les lycéens qui sont dans une démarche d'orientation. Quand s'inscrire ? Comment s'organiser ? Et si je me perds ? C'est quand les exams ? C'est quoi un CM ? Et si la filière que j'ai choisie ne me plait pas ? Y-a-t-il une visite de l'établissement ? À qui je m'adresse si je ne comprends pas ? Autant de questions que l'on se pose avant l'entrée à

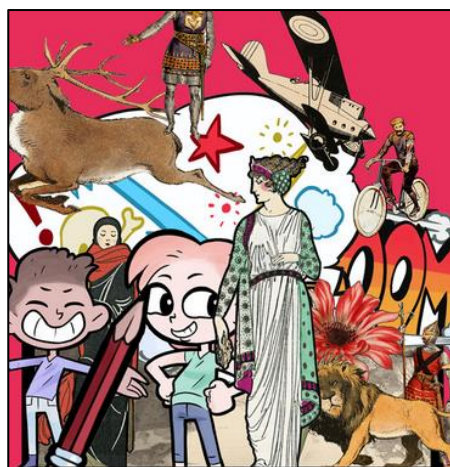
l'université ! Au programme : des vidéos, des fiches « Mémo », des questionnaires, un glossaire participatif et des jeux interactifs... autour de 4 thématiques : l'université ; un nouveau monde ; du projet à l'inscription ; comment travaille-t-on à l'université ? et réussir sa rentrée.

2. Une application gratuite de la Bnf pour réaliser ses propres Bandes Dessinées

<https://bdnf.bnf.fr/#five!>

<https://bdnf.bnf.fr/bibliotheque-pedagogique.html>

La BNF (Bibliothèque Nationale de France) a mis au point BDnF, une application bureau et mobile gratuite qui permet de créer des bandes dessinées, des romans graphiques ou toute autre production mêlant illustration et texte. Cofinancée par le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse et la BNF, l'application est destinée en premier lieu au public scolaire. Ainsi les décors d'opéra du XIX^e siècle, les personnages des manuscrits médiévaux en passant par ceux des affiches de la Belle Époque sont autant de ressources iconographiques qu'il est possible d'utiliser au côté de ses propres dessins ou photos. Pas à pas, construisez votre récit, appropriez-vous les notions fondamentales de la BD et créez votre propre univers ! Pour vous aider dans la découverte des codes de la BD, la BNF propose une dizaine de fiches pédagogiques pour vous aider à créer vos propres histoires.



3. Des vidéos pour découvrir les classiques de la littérature

<https://www.lumni.fr/programme/felix-delire>



En partenariat avec Lumni, le comédien Félix Radu s'attaque à la littérature et à ses auteurs ! Une vingtaine de capsules -de 5 minutes environ- cocasses, décalées mais surtout didactiques vous sont proposées pour découvrir des œuvres clés de la littérature ou réviser tout en s'amusant. *Des Fleurs du mal* de Baudelaire aux *Fables* de la Fontaine en passant par *Le malade imaginaire* de Molière, le comédien partage son enthousiasme et son amour inconditionnel des livres ! Un incontournable au collège comme au lycée pour parachever sa culture littéraire.

4. Des expositions thématiques au château de Versailles

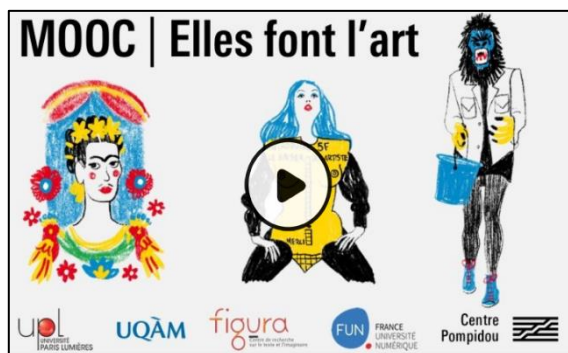
<https://artsandculture.google.com/partner/palace-of-versailles>

Le château de Versailles est aujourd'hui l'un des sites les plus visités au monde. Classé depuis 30 ans au patrimoine mondial de l'humanité, le musée met en ligne gratuitement 20 expositions autour de sujets aussi variés que les sciences (ingénierie hydraulique ou mécanique...), la mode (des femmes et des hommes) ou encore la gastronomie. Une manière d'aborder l'art autrement.



5. Se former à la place des femmes dans l'art avec le Centre Pompidou

<https://www.fun-mooc.fr/courses/course-v1:centrepompidou+167002+session01/about>



Le Centre Pompidou met en ligne un cours gratuit et ouvert à tous intitulé : « Elles font l'art ». Ce mooc, constitué de vidéos, de quiz et d'activités, se consacre cette année aux femmes artistes de 1900 à nos jours. Plasticiennes, peintres, photographes, vidéastes ou performeuses de toutes nationalités, elles ont fait ou font encore l'art des 20^e et 21^e siècles ! A travers un parcours chronologique, le célèbre musée parisien invite tous ceux qui le veulent à

découvrir une autre histoire de l'art moderne et contemporain dédiée aux créatrices.

Ces ressources ne prétendent pas à l'exhaustivité. Elles ne sont qu'une modeste sélection potentiellement exploitable dans le cadre des Cordées de la réussite.



Contact :

David Dubar

Chargé de Mission « Cordées de la réussite »

DRAIO

cordees@region-academique-hauts-de-france.fr