

A destination des professeurs d'éducation musicale

Les inscriptions individuelles au Plan Académique de Formation (PAF) sont ouvertes du 22 juin au 21 septembre 2018

Vous pouvez :

- consulter le Plan académique de Formation de l'académie d'Amiens : <http://www.ac-amiens.fr/paf/>
- puis procéder aux inscriptions individuelles depuis Gaïa : <https://portail.ac-amiens.fr>.

Après vous être authentifié(e) à l'aide de vos identifiant et mot de passe de messagerie académique, cliquez sur *Gestion des personnels > Accès individuel*.

Veillez trouver ci-dessous la liste des actions en candidature individuelle susceptibles de vous concerner.

18A0200572 : CAFFA Réunion d'information - CAFFA Réunion d'information
18A0200543 : scolarisation des EIP - scolarisation des EIP
18A0200239 : Parcours Magistère: EANA et enfants du voyage - Accueillir un élève allophone isolé
18A0200239 : Parcours Magistère: EANA et enfants du voyage - Profils des élèves allophones
18A0200239 : Parcours Magistère: EANA et enfants du voyage - Enseigner le FLS dans le second degré
18A0200239 : Parcours Magistère: EANA et enfants du voyage - Faciliter l'inclusion des enfants du voyage
18A0200239 : Parcours Magistère: EANA et enfants du voyage - Travailler par projet avec les élèves allophones
18A0200241 : Inclusion des EANA : initiation au FLS - Favoriser l'inclusion des EANA en classe ordinaire
18A0200484 : Pratiques de l'AP en Collège - AP en Collège
18A0200485 : Pratiques de l'AP en lycée - Pratiques de l'AP au lycée - continuité
18A0200216 : Formation MDL du Collège au LGT - Prendre en charge la MDL du collège au LGT
18A0200322 : Développement des usages du numérique éducatif - Posture enseignante et compétences de musicien
18A0200322 : Développement des usages du numérique éducatif - Diversification des processus d'apprentissage
18A0200324 : Autonomie de l'élève et stratégie d'apprentissage - Numérique : différenciation et espace classe
18A0200153 : Produire des ressources pour les élèves - Création de capsules vidéos pédagogiques
18A0200153 : Produire des ressources pour les élèves - Un outil d'autoédition en ligne : Canoprof
18A0200164 : Colloque en région académique - Participer à un colloque en région académique
18A0200462 : Créer/améliorer un journal scolaire avec ses élèves - Journal scolaire, réglementation, outils production
18A0200464 : Pratiquer la webradio scolaire et le podcast - Créer un podcast ou une émission de webradio
18A0200465 : Préparer la Semaine de la Presse et des Médias - Préparer la SPME 2019, participer aux concours
18A0200467 : Lutter contre la désinformation - Lutter contre la désinformation
18A0200242 : Laïcité et valeurs de la République - Transmettre les valeurs de la République.
18A0200242 : Laïcité et valeurs de la République - Laïcité et enseignement des faits religieux.
18A0200242 : Laïcité et valeurs de la République - Construire le parcours citoyen.
18A0200242 : Laïcité et valeurs de la République - Information et complotisme.
18A0200248 : La République et l'Ecole. - Faire vivre la République à l'Ecole.
18A0200292 : Egalité filles-garçons et parcours éducatifs - Parcours éducatifs et égalité filles-garçons
18A0200483 : Accompagnement à l'orientation - Accompagnement à l'orientation
18A0200385 : Exploiter le stage 3ème grâce à Folios - Exploiter le stage de 3ème grâce à Folios
18A0200386 : Préparer le Post Bac avec le Folios. - Préparer le post-bac avec le Folios
18A0200418 : Orientation : Découvrir les ressources ONISEP - Onisep et parcours avenir

18A0200418 : Orientation :Découvrir les ressources ONISEP - ONISEP et orientation Post Bac

18A0200414 : Découvrir des lieux culturels et patrimoniaux - Découvrir les nouvelles Archives de l'Aisne

18A0200414 : Découvrir des lieux culturels et patrimoniaux - La ville de Soissons : parcours mémoriel

18A0200414 : Découvrir des lieux culturels et patrimoniaux - PREAC Mémoire du travail : les hortillonnages

18A0200453 : 1 thème, 1 artiste, 1 oeuvre - FESTEN , théâtre et cinéma

18A0200453 : 1 thème, 1 artiste, 1 oeuvre - Voix parlée, voix chantée, Aucassin et Nicolette

18A0200453 : 1 thème, 1 artiste, 1 oeuvre - Mohamed El Khatib : un théâtre documentaire

18A0200453 : 1 thème, 1 artiste, 1 oeuvre - Pratique du cinéma audiovisuel et enseignement

18A0200455 : Découvrir un temps fort culturel - Au coeur d'un festival de cinéma : le FIFAM

18A0200455 : Découvrir un temps fort culturel - Séries en folie, folie des séries

18A0200455 : Découvrir un temps fort culturel - Le Safra'Numériques : 3ème édition

18A0200455 : Découvrir un temps fort culturel - TENDANCE, PLONGEE AU COEUR D'UN FESTIVAL

18A0200455 : Découvrir un temps fort culturel - Photaumnales 2018 : photo et langues vivantes

18A0200455 : Découvrir un temps fort culturel - B. de Perthes, archéologie & démarche scientifique

18A0200455 : Découvrir un temps fort culturel - Festival KIDANSE : immersion dans la danse

18A0200455 : Découvrir un temps fort culturel - Lire en îles, les RDV lecture de l'AR2L

18A0200224 : EDD et Parcours Educatifs - Solidarité et EDD

18A0200224 : EDD et Parcours Educatifs - Séminaire "Energie de demain"

18A0200529 : Prévention et Secours Civique de niveau 1- PSC1

18A0200051 : Vers climat de classe propice aux apprentissages - Pratiquer communication bienveillante

18A0200051 : Vers climat de classe propice aux apprentissages - Incivilités: prévenir, gérer.

18A0200051 : Vers climat de classe propice aux apprentissages - Analyses de pratiques

18A0200051 : Vers climat de classe propice aux apprentissages - Développer une relation d'autorité

18A0200051 : Vers climat de classe propice aux apprentissages - Dynamiser ses pratiques éducatives

18A0200347 : Développement, amélioration des pratiques chorales - Technique vocale et gestique de direction

18A0200460 : Prévention Protection enfance - Protection enfance

18A0200146 : Se former aux premiers secours – Formation des formateurs PSC

18A0200146 : Se former aux premiers secours – Formation de formateur GQS